



## GRUPA SENNHEISER NA NAB 2025

**Warszawa, 02 kwietnia 2025** — Na targach NAB 2025, które odbędą się w dniach 5-9 kwietnia w Las Vegas, Grupa Sennheiser zaprezentuje swoje kompleksowe rozwiązania audio na stoisku N1428 w North Hall. Goście będą mieli okazję przetestować najnowsze produkty i technologie wszystkich marek należących do Sennheisera. Merging skupi się na systemie Ovation 11 i inteligentnych rozwiązaniach ST2110, podczas gdy Neumann zaprezentuje swoje referencyjne rozwiązania monitorowe, w tym zupełnie nową wtyczkę RIME DAW. Sennheiser położy nacisk na swoje cyfrowe mikrofony bezprzewodowe, w tym nadchodzący szerokopasmowy ekosystem Spectera, ale zaprezentuje również zupełnie nowy mikrofon broadcastowy. Specjalnymi gośćmi na stoisku będzie zespół SoundBase, który zademonstruje swoje narzędzie do koordynacji RF kompatybilne z rozwiązaniami różnych producentów.

### **Sennheiser Professional Wireless**

Odwiedzający NAB będą zapraszani na indywidualne prezentacje dwukierunkowego ekosystemu szerokopasmowego Spectera firmy Sennheiser, który wykorzystuje trwającą dekadę badania firmy nad bezprzewodowymi wielokanałowymi systemami audio (WMAS). Eksperti Sennheiser ds. RF będą dostępni, aby odpowiedzieć na pytania dotyczące tej przełomowej technologii, zapewnić techniczne prezentacje systemu oraz wyjaśnić elastyczność i niezrównane możliwości, jakie Spectera zapewnia użytkownikom systemów bezprzewodowych.

Na wystawie znajdą się również wąskopasmowe rozwiązania cyfrowe firmy: Digital 6000 i EW-DX z nowym czterokanałowym odbiornikiem Dante, a także mikrofony transmisyjne Sennheiser, w tym zupełnie nowy model z najwyższej półki, premiera którego odbędzie się na targach NAB. Twórcom treści Sennheiser zaprezentuje rozwiązanie typu „all-in-one”: dwukanałowy system 2,4 GHz Profile Wireless.

### **SoundBase – pierwsze na świecie uniwersalne oprogramowanie do zarządzania bezprzewodowym dźwiękiem**

Przez dziesięciolecia profesjonaliści audio byli zmuszeni korzystać z zastrzeżonych narzędzi różnych producentów do koordynacji częstotliwości swoich systemów bezprzewodowych. SoundBase to oprogramowanie w postaci aplikacji, na które czekali menedżerowie RF: narzędzie, które bezproblemowo współpracuje z bezprzewodowym sprzętem wszystkich głównych producentów systemów bezprzewodowych. Aplikacja, wspierana przez społeczność profesjonalistów, jest stale aktualizowana na podstawie opinii użytkowników. Członkowie zespołu SoundBase będą specjalnymi gośćmi na stoisku i udostępnią odwiedzającym możliwość zobaczyć jak wygląda przyszłość koordynacji RF i współpracy produkcyjnej.

## **Rozwiązania do monitorowania referencyjnego firmy Neumann**

Neumann zaprezentuje zupełnie nowy produkt, który zostanie wydany w kwietniu: RIME - Reference Immersive Monitoring Environment. RIME to wtyczka DAW (VST3, AU, AAX), umożliwiająca użytkownikom monitorowanie formatów immersyjnych, takich jak Dolby Atmos 7.1.4, za pomocą słuchawek, przy użyciu przełomowych algorytmów AMBEO. RIME jest szczególnie dostosowane do słuchawek Neumann NDH 20 i NDH 30. W rzeczywistości oprogramowanie bazuje na danych z całego łańcucha sygnału w oparciu o sprzęt Neumann: głośników KH, idealnie wyrównanych przez rozwiązanie pomiarowe MA 1 w pomieszczeniu referencyjnym, „głowy” binauralnej KU 100 oraz interfejsu MT 48. W połączeniu ze słuchawkami Neumann ten referencyjny łańcuch sygnału rozciąga się aż do użytkownika, a rezultatem jest bezprecedensowa klarowność i precyzja. RIME można również wykorzystać do eksternalizacji odtwarzania stereo, dzięki czemu słuchawki brzmią jak monitory studyjne.

Neumann zaprezentuje również swoją uznaną linię głośników studyjnych KH i linię słuchawek NDH, a także najnowocześniejszy interfejs audio MT 48 dla komputerów Mac i PC, który teraz jest dostępny w wersji Dante Ready, a jednocześnie nadal obsługuje AES67/RAVENNA. MT 48 może być również używany do nagrywania wysokiej jakości na iPadzie lub iPhone, a w przypadku użytkownika mobilnego MT 48 może być zasilany z power banku USB (min. 25 W). Na wystawie znajdą się również mikrofony broadcastowe Neumann BCM 104 i BCM 705, które są teraz dostępne również w eleganckim ciemnym wykończeniu.

## **Merging Technologies prezentuje Ovation 11 i inteligentne środowisko pracy ST2110**

Wielu nadawców z Ameryki Północnej używa Ovation firmy Merging Technologies jako systemu odtwarzania, a nadchodzący Ovation 11 z pewnością przyciągnie ogromną uwagę przed jego dostępnością w czerwcu tego roku. Merging Ovation 11 to najnowsza ewolucja flagowego rozwiązania dla aplikacji transmisyjnych – odtwarza multimedialne audio i sekwencera zdarzeń. Zaprojektowany z myślą o maksymalnej elastyczności, bezproblemowo integruje się zarówno ze starszymi, jak i nowoczesnymi protokołami sterowania i zdalnego sterowania. Jego intuicyjny interfejs użytkownika zapewnia bezproblemową obsługę najbardziej wymagających produkcji – w tym wszystkich formatów audio immersyjnych i środowisk VM. Oprócz transmisji Ovation 11 jest potężnym narzędziem dla wydarzeń na żywo, parków rozrywki i produkcji multimedialnych. Merging pokaże również najnowocześniejsze, inteligentne przepływy pracy w pełnym środowisku ST2110.

Odwiedzający będą mogli również odkryć nieustannie ewoluujący elastyczny ekosystem Merging, obejmujący m.in. Hapi Mk III, interfejs Anubis, z niezwykle popularnym trybem Commentary Mission oraz moduł ZMan OEM. W połączeniu z NMOS, REST API, LAWO HOME, RAVENNA/AES67/ST2110 i Dante Ready, wszystkie rozwiązania będą zintegrowane z Pyramix 15 DAW i Ovation 11 oraz połączone za pośrednictwem zupełnie nowego ANEMAN 2.0, oferując całkowicie przeprojektowany interfejs użytkownika. Ta najnowocześniejsza konfiguracja zaprezentuje, w jaki sposób Merging Technologies zmienia definicję produkcji audio – zapewniając niezrównaną precyzję, skalowalność i elastyczność w środowiskach sieciowych.

## **O firmie Sennheiser**

Budowanie przyszłości audio i tworzenie wyjątkowych doświadczeń dźwiękowych dla naszych klientów - to aspiracja, która jednoczy pracowników Grupy Sennheiser na całym świecie. Niezależna firma rodzinna Sennheiser została założona w 1945 roku. Dziś jest zarządzana w trzecim pokoleniu przez dr Andreasa Sennheisera i Daniela Sennheisera i jest jednym z czołowych producentów w dziedzinie profesjonalnej technologii audio. W skład grupy Sennheiser wchodzi także Georg Neumann GmbH (Berlin, Niemcy) – producent sprzętu audio klasy studyjnej oraz Merging Technologies SA (Puidoux, Szwajcaria), specjalista w dziedzinie cyfrowych systemów nagrywania dźwięku o wysokiej rozdzielczości.

Podczas gdy profesjonalne rozwiązania audio, takie jak mikrofony, rozwiązania konferencyjne, technologie streamingowe i systemy monitoringu scenicznego są częścią działalności Sennheiser electronic GmbH & Co. KG, urządzenia konsumenckie, takie jak słuchawki, soundbary i urządzenia wspomagające słyszenie są produkowane przez Sonova Holding AG na licencji Sennheiser. Więcej informacji o firmie na stronie [www.sennheiser.pl](http://www.sennheiser.pl)

### **Kontakt dla prasy**

#### **Aplauz Sp. z o.o.**

[Edward Popławski](#)

Manager ds. komunikacji

T: +48 606 408 162

[edek.poplawski@aplauzaudio.pl](mailto:edek.poplawski@aplauzaudio.pl)

#### **Agencja Hit The Spot**

[Małgorzata Skwira](#)

PR Manager

T: +48 790 028 144

[m.skwira@hts.agency](mailto:m.skwira@hts.agency)