

Po raz trzynasty firma Sennheiser wspiera MTV EMA Awards

Tegoroczne rozdanie nagród MTV EMA Awards, którego gospodarzami byli Ed Sheeran oraz Ruby Rose, odbyło się 25 października w Mediolanie, w arenie Mediolanum Forum. Już po raz trzynasty Sennheiser współpracował z firmą Britannia Row Production, która zajmowała się produkcją audio, zapewniając wsparcie w wyjątkowo trudnych warunkach akustycznych panujących w tym obiekcie. Sennheiser zaopatrzył wielu artystów w mikrofony, monitory bezprzewodowe oraz dostarczył wszystkie kluczowe mikrofony dla prezenterów. System bezprzewodowy Digital 9000 zapewnił znacznie większą liczbę kanałów, niż byłoby to możliwe w przypadku innych systemów bezprzewodowych.

Colin Pink, który był reżyserem dźwięku całej imprezy, przedstawił wyzwania, jakie stwarza ta popularna mediolańska arena: „Mediolanum Forum jest obiektem z dobrze znaną historią problemów RF, wynikającą głównie z bliskości lokalnych nadajników telewizyjnych. Rozpoczynając pracę nad projektem byłem pewien, że transmisja radiowa będzie moim największym zmartwieniem. Oprócz trudnej kwestii poziomu szumów własnych, ściany boczne, tylna, podłoga oraz sufit głównych scen były zrobione z paneli LED, które nigdy nie są dobre dla sygnałów radiowych!”



Barry Mcleod, który podczas MTV EMA był inżynierem RF z ramienia Britannia Row, odpowiadał za zapewnienie właściwego działania całego systemu radiowego. Z ramienia firmy Sennheiser w trakcie imprezy w jego pracy wspierali go inżynier Andrew Lillyhite oraz menedżer ds. relacji z artystami Phil Cummings. Ten ostatni potwierdził: „Forum ma reputację obiektu, który jest ekstremalnie trudny. Miesiąc przed imprezą Britannia Row wysłała inżyniera, który dokonał skanowania pod kątem dostępnych częstotliwości transmisji. Wykazało ono, że nie ma możliwości zapewnienia spektrum o takiej szerokości, jakie jest zwykle wymagane przez MTV EMA.”

„Pierwsze skanowanie pokazało, że w zakresie dostępnego spektrum RF na potrzeby głównej imprezy można użyć zaledwie 18 mikrofonów ręcznych oraz ośmiu kanałów IEM,” dodaje Colin, „co dla koncertu tego formatu stanowiło olbrzymie wyzwanie!”



Andrew Lilliwhite przygotował kompleksowy zestaw urządzeń do zabrania na tę imprezę: „Pewnym rozwiązaniem było zabranie ze sobą mnóstwa sprzętu, ponieważ nie wiedzieliśmy, co na miejscu będzie użyteczne. Sporym wyzwaniem było też to, że w obiekcie były dwie sceny na każdym z jego końców, co oznaczało, że są dwa systemy nagłośnieniowe PA, a każdy z nich wymaga oddzielnego systemu monitoringu dousznego.”

Bary Mcleod zaprojektował rozproszony system wieloantenny i użył w nim nadajników ręcznych **Sennheiser Digital 9000** z kapsułami **MD 9235** dla prezenterów oraz zdobywców nagród, korzystając ze znakomitych możliwości tego systemu w zakresie wykorzystania dostępnego pasma transmisji. Colin Pink skomentował to: „Dzięki doskonałemu brzmieniu i bardzo niskim poziomom szumów podczas używania, seria 9000 znakomicie sprawdziła się w tym mało przyjaznym środowisku RF.” Wszyscy prezenterzy oraz artyści również zaufali bezprzewodowym systemom monitorowym Sennheiser.



W trakcie swoich występów wokalnych, gospodarz imprezy Ed Sheeran używał nadajnika ręcznego **SKM 5200** z kapsułą mikrofonową **MD 5232**, a Rudimental korzystał z **SKM 2000** z kapsułą **MMD 935**. Ellie Gouding oraz Jess Glynne śpiewali do ręcznych nadajników bezprzewodowych **SKM 2000**, podczas gdy Andrea Bocelli używał przewodowego mikrofonu **Neumann KMS 105**.

Colin Pink skonkludował: „Cały system pracował bardzo dobrze, bez żadnego zaniku sygnału podczas imprezy. Widowisko przebiegło znakomicie i jest świadectwem jakości sprzętu oraz profesjonalizmu pracujących przy nim osób. Moje podziękowania kieruję do firmy Sennheiser, za całą udzieloną pomoc oraz wsparcie techniczne, co sprawiło, że tegoroczne rozdanie nagród MTV EMA zakończyło się wielkim sukcesem.”

sennheiser.pl **SENNHEISER**

Aplauz Sp. z o. o. KRS: 0000179872 REGON: 015566419 NIP (VAT No): 1181710940 kapitał (wpłacony w całości): 200 000 PLN
nr ewidencyjny GIOŚ: E0010285W BANK HANDLOWY w WARSZAWIE SA nr konta: 87 1030 1582 0000 0008 5177 7008

 **SENNHEISER** |  **QSC** |  **Hartke** |  **Amphenol** |  **BELDEN** |  **YAMAHA** |  **CA** |  **JamoHub**

Firmy Aplauz oraz Sennheiser udostępniają niniejsze zdjęcia wyłącznie do publikacji prasowych. Jakiegokolwiek inne użycie jest naruszeniem prawa. Przekazanie zdjęć osobom trzecim jest możliwe jedynie za zgodą firm Aplauz i Sennheiser.