

To zmienia wszystko. Prezentujemy nowy mikser QSC TouchMix-30 Pro!

Stworzone dla muzyków, producentów i akustyków live - miksery cyfrowe QSC TouchMix gwarantują fenomenalne wyniki użytkownikom na każdym poziomie zaawansowania. TouchMix ma wszystkie funkcje i cechy, których oczekuje profesjonalista po pełnoprawnej konsoli mikerskiej. Jeśli jednak jesteś mniej zaawansowanym użytkownikiem, preset, programy Wizard i tryb uproszczony umożliwiają Ci osiągnięcie równie spektakularnych efektów dużo prościej. Czy korzystasz z pełnej, czy uproszczonej wersji oprogramowania miksera, gdy doświadczysz pracy z mikserami TouchMix, zrozumiesz, dlaczego zarówno profesjonaliści, jak i początkujący zgodnie uważają je za najlepiej wydane pieniądze.

Nowy TouchMix-30 Pro to doskonały wybór dla profesjonalnych realizatorów, muzyków, zespołów, zarówno na żywo, jak i w studiu. 32 wejścia (24 mikrofonowe/liniowe, 6 liniowych, 1 stereo USB odtwarzania) i 16 wyjść oferuje ogromną elastyczność zarządzania sygnałami. A to dopiero początek.

#### JAKOŚĆ AUDIO

Posiadając profesjonalnej jakości przedwzmacniacze mikrofonowe Class-A, najwyższej jakości konwertery, a także cechując się wyjątkową dbałością o postać całej ścieżki sygnału, mikser TouchMix-30 Pro zapewnia dziewięć jakości sygnału audio, która może konkurować z mikserami wielokrotnie droższymi.

#### UŻYTECZNOŚĆ

Nowoczesne cyfrowe konsolety mikerskie są w pełni wyposażone – czasami nawet do takiego



stopnia, że stają się one niemalże niezrozumiałe nawet dla najbardziej doświadczonych realizatorów dźwięku. Zespół konstruktorów miksera TouchMix przyjął od samego początku założenie zapewnienia intuicyjnego wykonywania operacji i prostej nawigacji, które są łatwo rozumiane przez mniej doświadczonych użytkowników i szybkie do obsługi przez profesjonalistów – a wszystko to bez obniżenia wydajności pracy i ograniczenia możliwości. W efekcie mikser TouchMix-30 Pro jest ekstremalnie łatwy do nauki i następnie obsługi. Wiele funkcji TouchMix, takich jak EQ, kompresory, bramki i limiter posiadają tryb działania Advanced Mode, który zapewnia kontrolę nad wszystkimi parametrami lub tryb Simple Mode, który oferuje tylko najbardziej istotną kontrolę pracy.



## PRESETY

TouchMix-30 Pro posiada obszerną bibliotekę presetów kanałów. Nie są to typowe, ogólne, czy pasujące do wszystkiego ustawienia opracowane w studiu nagraniowym. Inżynierowie dźwięku live o bogatym dorobku i doświadczeniu spędzili miesiące w warunkach koncertowych i współpracując z muzykami, korzystając ze wszelkiego typu instrumentów, popularnych mikrofonów i przetworników, a także różnego rodzaju systemów głośnikowych, aby przygotować kompleksową bibliotekę ustawień, które są w szczególności dedykowane do użycia w przypadku systemów nagłośnieniowych live w zakresie zarówno muzyki, jak również współpracy z głosem. Nawet najbardziej doświadczeni operatorzy przekonają się, że te preset-y pozwolą im uzyskać świetne brzmienie miksów w rekordowym czasie.

## KREATORY

Anti-Feedback Wizard pozwala operatorowi „przedzwonić” system przy użyciu 12 regulowanych filtrów notch, które są dostępne na wszystkich 16 wyjściach. Room Tuning Wizard zapewnia wsparcie operatorowi podczas dokonywania ustawień korekcji oraz ostatecznego dostrojenia systemu głośnikowego do danych warunków akustycznych. Effect Wizard prowadzi użytkownika przez procedurę wyboru i przypisania odpowiednich efektów, które są dostępne w sześciu wbudowanych procesorach efektów – każdy starannie opracowany i dostrojony do zapewnienia charakteru oraz jakości dźwięku live, na którym to zależy inżynierom dźwięku.

Ostatecznie, Gain Wizard stale monitoruje i wskazuje przeciążenie wejść, zapewniając jednocześnie sposoby właściwego ustawienia trymerów wzmacnienia sygnałów.

## NAGRYWANIE WIEŁOŚCIEŻKOWE

TouchMix-30 Pro pozwala na rejestrowanie 32 ścieżek audio bezpośrednio na zewnętrznym twardym dysku USB – bez konieczności używania komputera. Wszystkie wejścia oraz miks stereo są zapisywane w 32-bitowym formacie Broadcast Wave. Zapisane ścieżki mogą być następnie odtwarzane i zgrywane na mikserze lub też zaimportowane do większości programów DAW w celu dokonania dograń oraz post-produkcji.

## KOMPAKTOWY I KOMPLETNY

Obecność interfejsu użytkownika w postaci unikalnego i funkcjonalnego ekranu dotykowego sprawia, że TouchMix-30 jest kompletną i w pełni wyposażoną cyfrową konsolą mikserską, a do tego tak małą, że możemy przenosić ją w bagażu podręcznym lub też można ją zamontować w racku (z użyciem opcjonalnego zestawu akcesoriów). Kolorowy, graficzny ekran wielodotykowy przedstawia i zapewnia dostęp do parametrów miksu. Parametry miksera mogą być regulowane na ekranie lub też za pośrednictwem fizycznych enkoderów obrotowych. Dostęp i kontrola często używanych funkcji są możliwe za pośrednictwem przycisków sprzętowych.

Więcej informacji:

[aplauzaudio.pl/touchmix-30-pro](http://aplauzaudio.pl/touchmix-30-pro)





## TouchMix-30 Pro (ściana górna)

Trymery wzmacnienia:  
24 przedwzmacniacze  
mikrofonowe Class-A

10-calowy ekran  
wielodotkowy  
o wysokiej  
rozdzielczości

Bezpośredni dostęp  
do często używanych  
funkcji za pośrednictwem  
jednego przycisku

Enkoder Touch-and-turn  
zapewniający właściwą  
i precyzyjną kontrolę



6 wejść liniowych

## TouchMix-30 Pro (ściana tylna)

Złącza do podłączenia  
dysku twardego  
nagrywania, routera  
Wi-Fi, DAW, MP3

24 wejścia  
mikrofonowe/liniowe

2 wyjścia stereo dla  
przewodowych monitorów  
dousznych (IEM)

16 wyjść oraz wyjście stereo  
monitorowania

