

QSC TouchMix. Profesjonalny miks - banalnie łatwo.

QSC wprowadza serię kompaktowych mikserów cyfrowych TouchMix. Te nowe miksery estradowe zapewnią doskonale brzmienie doświadczonym profesjonalistom, jak i początkującym użytkownikom.

Firma QSC Audio Products zaprezentowała na targach muzycznych NAMM 2014 długo oczekiwaną linię mikserów cyfrowych. Seria **QSC TouchMix** oferuje muzykom, firmom nagłośnieniowym oraz właścicielom sal koncertowych wydajność oraz możliwości dużych konsol w niezwykle funkcjonalnych, w pełni zintegrowanych, dostępnych cenowo, a także łatwych w transporcie i obsłudze produktach.

Podobnie jak w przypadku cyfrowych aparatów fotograficznych, które oferują zaawansowane funkcje, a jednocześnie rozwiązania dla początkujących typu „wyceluj i naciśnij spust”, także miksery **QSC TouchMix-8** (12 kanałów wejściowych) i **QSC TouchMix-16** (20 kanałów wejściowych) zapewniają użytkownikom możliwość wyboru zaawansowanego trybu pracy (Advanced Mode) lub uproszczonego trybu pracy (Simple Mode).



Tryb zaawansowany pozwala na pełną kontrolę nad wszystkimi parametrami pracy, natomiast tryb uproszczony ogranicza się do kontroli najbardziej istotnych aspektów działania urządzenia.

Właściwości i dane techniczne dużego miksera

Dane techniczne „bez gwiazdek” serii QSC TouchMix obejmują czteropasmowy, w pełni parametryczny korektor barwy z regulowanym filtrem górnoprzepustowym oraz dolnoprzepustowym, a także rozbudowany moduł procesora dynamiki na każdym kanale wejściowym. Cztery szyny miksów są obsługiwane przez wewnętrzne cztery profesjonalne cyfrowe procesory efektów. Kompleksowa kontrola nad dynamiką, graficzny korektor barwy, filtry górnoprzepustowy i dolnoprzepustowy, a także filtry pasmowe notch oraz linia opóźniająca są dostępne na wyjściach głównych oraz pomocniczych. Miksery oferują 8 grup DCA z funkcją wyciszenia, działających także jako 8 grup wyciszenia. Oferując cztery (TouchMix-8) lub dziesięć (TouchMix-16) pomocniczych kanałów wyjściowych (aux), miksery z tej serii zapewniają też ogromne możliwości miksowania w odniesieniu do torów monitorowania scenicznego. Obydwa modele mają też możliwość bezpośredniego zasilania wielu przewodowych stereofonicznych dousznych systemów monitorowania.



Szybko i z profesjonalnymi wynikami

Seria QSC TouchMix posiada bogatą bibliotekę presetów z ustawieniami kanałów, które zostały specjalnie przygotowane pod kątem wymagań, jakie stoją przed systemami nagłośnieniowymi live. Opracowali je inżynierowie dźwięku koncertowego, którzy są weteranami w swej dziedzinie, przy wykorzystaniu wszystkich typów instrumentów, popularnych mikrofonów i przetworników, a także bardzo bogatej gamy systemów głośnikowych. Te preset-y pozwalają użytkownikowi szybko osiągnąć znakomite brzmienie. Obecny w mikserach przewodnik „Effects Wizard” prowadzi użytkownika przez wybór i możliwości przypisywania odpowiednich efektów, podczas gdy funkcja „Gain Wizard” stale monitoruje i prezentuje stan przeciążenia stopnia wejściowego. Miksery QSC TouchMix oferują też bogatą bibliotekę kompleksowych ustawień miksera „Mixer Scenes”, a wszystkie parametry użytkownika dotyczące dowolnego miksu mogą być zapisane w pamięci wewnętrznej miksera lub na zewnętrznym dysku USB.

Kompaktowy i kompletny

Miksery QSC TouchMix są całkowicie samowystarczalne i nie wymagają obecności zewnętrznego komputera PC lub monitora. Kolorowy graficzny ekran dotykowy zapewnia dostęp do wszystkich parametrów, a ich regulacja odbywa się za pośrednictwem fizycznego obrotowego enkodera oraz realnych przycisków. Dostępność aplikacji Remote Control App dla urządzeń iOS pozwala na kontrolę wszystkich parametrów miksera. Wbudowany adapter Wi-Fi daje możliwość stworzenia połączenia sieciowego między mikserem a urządzeniem przenośnym. Nie ma potrzeby korzystania z zewnętrznych urządzeń sieciowych. Mikser posiada też możliwości bezpośredniego nagrywania na zewnętrznym twardym dysku USB w 32-bitowym formacie pliku broadcast wave. Utworzone ścieżki mogą być odtworzone na mikserze lub zaimportowane do większości programów DAW w celu ich dalszego zgrywania oraz post-produkcji. Każdy model miksera QSC TouchMix jest też wyposażony w futerał ochronny, który zabezpiecza produkt podczas transportu i przechowywania.

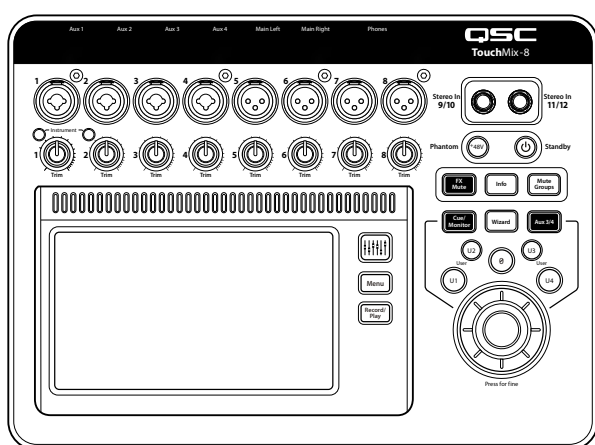
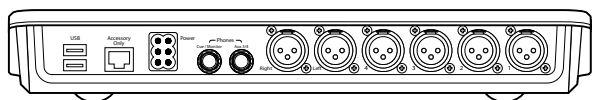


Miksery QSC TouchMix: dostępność od połowy 2014 roku

MODELE:

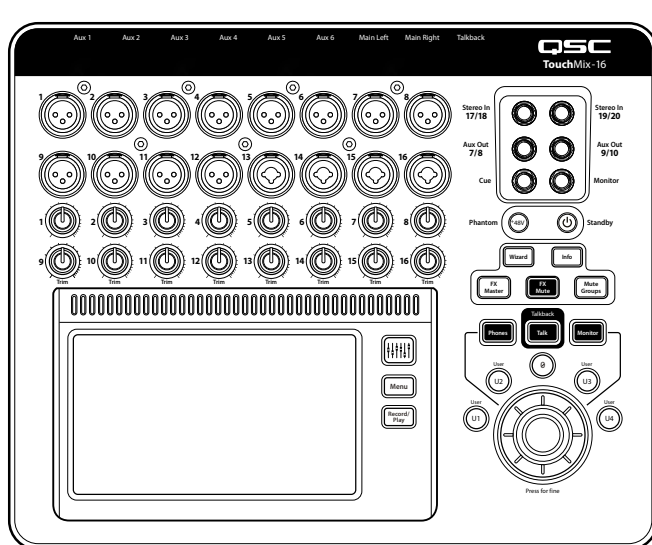
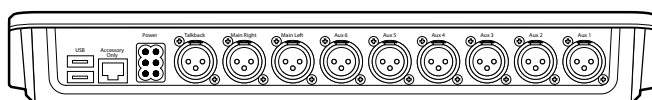
QSC TouchMix-8

- 8 kanałów mikrofonowo-liniowych + 2 stereo-foniczne kanały liniowe
- estymowana cena w USA: 900 dolarów



QSC TouchMix-16

- 16 kanałów mikrofonowo-liniowych + 2 stereo-foniczne kanały liniowe
- estymowana cena w USA: 1300 dolarów



QSC Audio Products, LLC jest wiodącym światowym producentem rozwiązań w zakresie profesjonalnych systemów nagłośnieniowych przeznaczonych do zastosowania w instalacjach stacjonarnych, przenośnych, studiach realizatorskich oraz salach kinowych.

Oficjalnym przedstawicielem QSC w Polsce jest firma **Aplauz Sp. z o. o.**

www.aplauzaudio.pl

Aplauz Sp. z o. o. KRS: 0000179872 REGON: 015566419 NIP (VAT No): 1181710940 kapitał (wpłacony w całości): 200 000 PLN
nr ewidencyjny GIOŚ: E0010285W BANK HANDLOWY w WARSZAWIE SA nr konta: 87 1030 1582 0000 0008 5177 7008