

Opis

E 914 jest wysokiej jakości mikrofonem pojemnościowym. Znakomite właściwości akustyczne kwalifikują go zastosowania w prestiżowych instalacjach. E 914 jest idealnym mikrofonem do ambitnych nagrań i nagłośnień. Główne pola zastosowania: gitara akustyczna, instrumenty perkusyjne, orkiestra, fortepian itd.



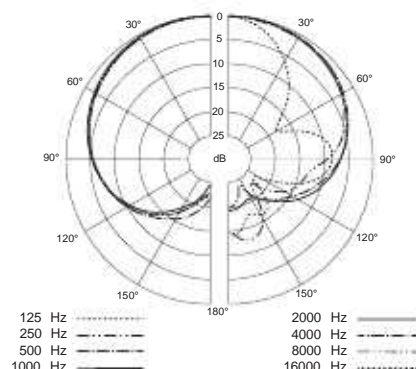
Cechy

- Niezwykle czyste i dynamiczne brzmienie
- Trzystopniowy przełącznik czułości – tłumik
- Trzystopniowy filtr -przełącznik charakterystyki częstotliwościowej w zakresie niskich częstotliwości
- Przetwarzanie bez zniekształceń bardzo wysokich poziomów ciśnienia akustycznego
- Wymienna kapsuła mikrofonowa

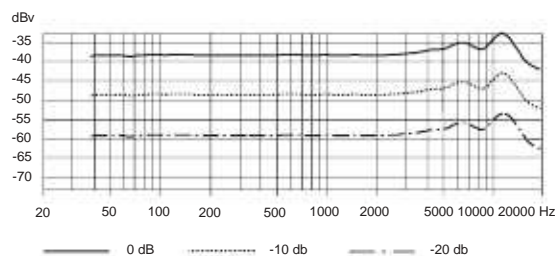
- Wyposażenie: E 914 mikrofon
MZQ 800 uchwyt mikrofonowy
MZW 64 osłona przeciwwietrzna
pokrowiec

Dane techniczne

Rodzaj przetwornika pojemnościowy ze stałą polaryzacją
Charakterystyka kierunkowości kardioidalna
Pasma przenoszenia m.cz. 20 – 20 000 Hz
Skuteczność w polu swobodnym (1 KHz) 7 mV/ Pa
2,3 mV/Pa/0,7 mV/Pa z załączonym tłumikiem
Tłumiki 0, - 10, -20 dB
Zastępczy poziom szumów 19 dBA
30 dB-CCIR
Charakterystyka częstotliwościowa, filtry liniowa
Roll-off 130 Hz, 6 dB/okt.
Cut-off 85 Hz, 18 dB/okt.
Max. poziom ciśnienia akustycznego 137, 147, 157 dB SPL
(w zależności od ustawienia tłumika)
Impedancja znamionowa 100 Ω
Min. impedancja obciążenia 1 k Ω
Złącze XLR-3
Zasilanie Phantom 48 V/ 2,2 mA
Wymiary \varnothing 24 x 157 mm
Masa 198 g



Charakterystyka częstotliwościowa, tłumiki



Charakterystyka częstotliwościowa, filtry

